

الفهرس

ص ٣	إهداء
ص ٤	وظيفة النقد
ص ١٠	في أصول النقد
	النقد والفن . طريقة الأداء في الفن . الصور والظلال في الفن
ص ٤١	في عالم الشعر
	الوعي في الشعر . النفس الانسانية في الشعر العربي . الطبيعة في الشعر العربي . نفحات من فارس . العقاد الشاعر
ص ١٠٣	في عالم القصة والرواية
	على هامش السيرة أحلام شهرزاد . شجرة البؤس : طه حسين بيجماليون . الرباط المقدس : لتوفيق الحكيم إبراهيم الثاني : المازني الرواية الشعرية بين شوقي وعزير أباطة . العباسة : عزير أباطة سارق النار : خليل هندراوي خان الخليلي : نجيب محفوظ مليم الأكبر : عادل كامل بنت الشيطان : محمود تيمور قنديل أم هاشم : يحيى حقي همزات الشيطان : عبد الحميد جودة السحار

في النفس والعالم

ص ١٩٩

- البيادر : ميخائيل نعيمة
أومن بالإنسان : عبد المنعم خلاف
سندباد عصري : حسين فوزي
العناصر النفسية في سياسة العرب : شفيق جبري

في البحوث والدراسات

ص ٢٤٤

- على هامش التاريخ المصري القديم : عبد القادر حمزة
أنطون الجميل الصحافي والأديب والناقد . شوقي . : أنطون الجميل
دفاع عن البلاغة : الزيات
بين الفلسفة والأدب : علي أدهم

في التراجم والتاريخ

ص ٢٩٧

- دراسة الشخصيات بين العقاد وهيكل وطه . شاعر الغزل : العقاد
محمد علي الكبير : شفيق غريبال
من شعراء المجون : بشار وأبو نوليس / المازني . عبد الرحمن صدقي .
عبد الحليم عباس
المدينتان : دمشق وبغداد : محمد كرد علي . وطه الراوي